2021 서울문화재단 인디음악 생태계 활성화 지원사업
「서울라이브」 공모 안내

「서울라이브」는
인디뮤지션, 엔지니어, 디자이너, 기획자 등 인디음악 생태계 구성원들의
다양한 활동을 지원하고 촉진시키기 위해 2019년부터 시작된
서울문화재단 서교예술실험센터의 인디음악 생태계 활성화 사업입니다.
코로나바이러스로 인하여 얼어붙은 생태계에 보다 더 도움이 되고자
2021년에는 한시적으로 사업을 개편하여 진행합니다.

「2021 서울라이브」를 준비하며

작년 한 해, 아무도 예상하지 못했던 코로나바이러스는
인디음악 생태계를 크게 바꿔 놓았습니다.
힘든 상황 속에도 우리가 사랑한 음악과 신(scene)을 위해
많은 사람이 다양한 프로젝트를 진행했지만 쉽지는 않았습니다.
성공과 환희의 순간보다는 좌절과 기다림의 순간이 많았죠.
매일 새로운 공연이 열리는 공연장, 뮤지션과 관객이 내뿜는 열기.
지금까지 당연하게 여겼던 것들이 당연하지 않았다는 걸 알게 되기까지
그리 오랜 시간이 필요하지 않았습니다.
어쩔 수 없는 상황에 맞춰서 각종 비대면 공연들이 늘어났습니다만
안타깝게도 대부분 최선이 아닌 차선이라는 느낌을 지울 수 없었습니다.
우리에게 필요한 건 같은 시간, 같은 공간에서 나누는 특별한 울림,
그것뿐이라는 확신이 더욱 더 깊어졌습니다.
뮤지션, 관객 그리고 공연장. '2021 서울라이브'는 우리가 지난 한 해
그토록 그리워한 소중한 것들에 집중해 보려 합니다.
분명 아직은 모든 것이 조심스러운 상황입니다.
철저한 준비와 조금씩 나아질 내일에 대한 기대를 바탕으로
여기에서 다시금 시작될 것들에 대한 지지와 응원을 아끼지 않겠습니다.

2021 서울라이브 추진단 일동



사업목적

· 인디음악 관련 인적/물적 자원 및 기타 인프라에 대한 다양한 지원으로 인디음악 생태계 활성화
· 팬데믹 피해로 위축된 인디음악 생태계(공연공간 등) 산업 활성화

지원대상

· 인디음악 생태계를 구성하는 개인 또는 단체
  - 인디뮤지션뿐만 아니라 공연기획자, 공간운영자, 엔지니어, 디자이너, 인디뮤지션의 팬 등도 참여 가능
  - 지원트랙별 지원조건(개인 및 단체)이 상이함, 세부 공모요강 및 유의사항 반드시 참조

2021년 주요 변경사항

2020년		2021년	
· 지원트랙 및 지원금 **총 지원금 211백만원, 총 81건 지원**		**· 지원트랙 통합 운영 및 지원금 조정** **총 지원금 220백만원 총 80건 지원예정**	
인디뮤직 D.I.Y 프로젝트/ 건별 200만원(정액지원)	▶	인디뮤직 D.I.Y 프로젝트 지원	건별 250만원(정액지원)
라이브 기획공연(국내)/ 건별 200만원(정액지원)	▶	라이브 기획공연 지원	건별 300만원(정액지원)
라이브 기획공연(해외)/ 건별 500~700만원(차등지원)	▶	-	-
소규모 인디뮤직 페스티벌/ 건별 500~1,000만원(차등지원)		-	-
· 지원금 내 선정자 본인사례비 책정 불가		**· 지원금 내 선정자 본인사례비 책정 가능**	
지원트랙 전체 선정자 본인사례비 책정 불가	▶	지원금 내 선정자 본인사례비 최대 20%까지 책정 가능	

· 해외뮤지션과의 교류를 위한 라이브 기획공연(해외) 지원트랙과, 다수 지역공간의 연계가 필수적인 소규모 인디뮤직 페스티벌은 '코로나19'로 인해 2021년에 한해 한시적으로 폐지합니다.
· 인디음악 생태계 활성화에 도움이 되는 다양한 프로젝트들이 보다 원활히 운영될 수 있도록 인디뮤직 D.I.Y 프로젝트 지원금을 상향 조정합니다.
· 코로나19 상황 속에 가능한 많은 공연이 공연 공간들을 중심으로 일어날 수 있도록 기존의 라이브 기획공연으로 단일화하여 지원건수를 상향 조정합니다.

사업별 세부 공모요강

1. 〈인디뮤직 D.I.Y 프로젝트〉 지원사업

- 운영내용 : 인디음악 활동의 자생력 강화를 위해 씨드머니가 될 수 있는 다양한 자발적 기획 프로젝트 지원
- 지원신청자격 : 수행기간 내 프로젝트 수행이 가능한 개인(뮤지션, 기획자, 공간운영자, 엔지니어, 디자이너, 인디뮤지션의 팬 등)
- 지원조건 : 정식 음원을 발매한 인디뮤지션의 활동과 관련한 프로젝트라면 무엇이든 신청 가능
  ※ 단 결과물이 명확한 프로젝트여야 함

신청가능 프로젝트 예시	① 비주얼 아티스트와 협업하여 앨범 커버 디자인 ② 뮤지션 홍보를 위한 프로필 사진 또는 라이브 영상 제작 ③ 인디음악 관련 매체(유튜브, 팟캐스트, 웹진, 월간지 등) 및 콘텐츠 제작/운영/협업 ④ 뮤지션 공연 의상 제작 ⑤ 뮤지션 MD 개발 ⑥ 기타(뮤지션과 관련된 모든 프로젝트) ※ 단, 음원제작(믹싱, 레코딩, 마스터링) 및 공연개최는 제외

- 수행기간 : 2021년 5월~11월
- 의무사항 : 정산내역이 담긴 지정양식의 프로젝트 결과보고서 제출(정산 증빙자료 제출 없음)
- 선정건수 및 지원금 : **40건 내외, 250만원 정액지원**
  ※ 최종선정에 뮤지션(신청주체) 비율은 50% 이상으로 함
  ※ 지원금 내 선정자 본인사례비 최대 20%까지 책정 가능

2. 〈라이브 기획공연〉 지원사업

- 운영내용 : 대중과 뮤지션, 공연공간 간 교류 회복을 위한 다양한 형태의 인디음악 기획공연 지원
- 지원신청자격 : 수행기간 내 서울소재 공연공간에서 공연 개최가 가능한 개인 또는 단체(뮤지션, 기획자, 공간운영자, 엔지니어, 디자이너, 인디뮤지션의 팬 등)
- 지원조건 : 1개 이상의 서울소재 공연공간에서 뮤지션(국내외 무관) 1팀 이상 참여하는 공연이어야 함

※ 단, ① 참여 뮤지션은 정식 음원을 발매한 자여야 함.
② 공연공간은 전문장비를 갖추고 이전 공연수행경력을 가지고 있는 곳으로 함
③ 공연은 오프라인 실내공연을 원칙으로 함
- 관객이 참여하는 오프라인 공연을 온라인 송출하는 것은 가능
④ 예산계획에 대관료 항목이 반드시 포함되어있어야 함
⑤ 공연을 희망하는 공간에 대한 정보가 반드시 기입되어있어야 함

- 수행기간 : 2021년 5월~11월
- 의무사항 : 정산내역 및 증빙자료가 담긴 지정양식의 프로젝트 결과보고서 제출(정산 증빙자료 제출필수)
- 선정건수 및 시상금 : **40건 내외, 300만원 정액지원**
  ※ 지원금 내 선정자 본인사례비 최대 20%까지 책정 가능

공모신청 및 접수안내

- 접수기간 : 2021년 3월 26일 ~ 4월 12일 18:00(약 18일 간)
- 접수방법 : 서울문화재단 홈페이지(www.sfac.or.kr)를 통해 지원 신청 ※ 우편 및 방문 접수 불가
  - 재단 회원가입이 되어있어야 지원신청 가능
  - 재단 홈페이지 → 신청/참여 → 지원사업 공모 → 2021 인디음악 생태계 활성화 지원사업 「서울라이브」 클릭 → '신청' 클릭
- 필수제출서류 : 지원신청서(PDF)
- 작성요령
  - 지원신청서 양식을 다운로드하여, 희망하는 지원트랙의 양식을 작성
  - 지원신청서 양식은 한글양식 or 워드양식 중 선택하여 진행
  - 파일명: "지원트랙_지원자명_지원신청서"(ex: 라이브 기획공연_박OO_지원신청서)
  - 한 페이지에 한 면만 들어오도록 PDF파일 변환하여 제출
  - 신청주체, 프로젝트 개요, 세부 운영계획, 예산사용계획 작성
  - 라이브 기획공연 지원트랙 지원신청자의 경우 공연장소 정보 필수 기입
  - 지원신청서 내 개인정보 수집 이용 동의서 서명 필수

진행일정

공모 및 지원신청 접수	〉	사업설명회 영상 공개	〉	선정심의 (행정◦서류◦토론)
3월 26일 ~ 4월 12일		4월 2일		4월 13일 ~ 4월 27일(예정)

선정결과발표 선정자간담회	〉	지원금 교부 및 사업수행	〉	정산 및 사업결과보고
4월 말(예정)		5월 초 ~ 11월		~ 12월

※ 상기 일정은 진행사항 및 외부요인에 따라 일부 변동될 수 있습니다.

※ 사업설명회 영상은 서울문화재단 유튜브 채널(스팍TV)를 통해 공개됩니다.

심의절차

1차	〉	2차	〉	3차
미비서류 및 결격사유 검토 재단 행정심의		심의기준에 따른 전문가 서류 개별심의		심의기준에 따른 전문가 토론심의

심의기준

심의기준(가중치)		세부평가내용
사업계획	적정성 / 타당성 (30%)	• '인디음악 생태계 활성화'라는 본 지원사업의 목적과 취지에 적합한가? • 사업계획은 구체적이고 충실한가? • 사업목적 달성을 위한 예산, 장소 등은 적정한가?
사업실행	예술성 / 수행역량 (40%)	• 사업의 예술적 수준이 어떠한가? - 예술성, 독창성, 완성도 등 • 사업실행을 위한 준비가 철저하고, 실현가능성이 높은가? - 사업 홍보를 위한 구체적인 계획 수립 여부 - 수요층 확대 및 소통을 위한 노력 등 • 효과적으로 사업을 운영할 수 있는 역량을 보유하고 있는가? - 지원신청주체의 기존 활동실적 및 사업성과 - 주요 출연진(뮤지션 등)의 명단 및 섭외 여부 등
사업성과	성과 / 기여도 / 성장가능성 (30%)	• 해당 장르의 발전과 다양성 확보를 위해 필요한 시도인가? • 프로젝트의 지속, 발전 가능성이 어떠한가? • 지원신청 주체 및 참여자의 성장가능성은 어떠한가?

유의사항

- 2021년 서울문화재단 지원사업 선정 시, 동일 프로젝트로는 재단 내 중복 지원 불가
- 지원신청자가 한 지원트랙에 다건 지원 불가
- 지원 신청하는 문화예술인/단체는 공모요강 내 지원신청자격, 지원대상사업, 사업수행기간 등을 반드시 숙지하고 지원 신청하여야 함
- 제출된 자료는 반환하지 않으며, 선정자에 한해 작성내용이 대외 홍보자료/결과보고서 등 공식 자료에 활용될 수 있음
- 선정된 문화예술인/단체는 「지원금 집행 요령」 등 서울문화재단의 관련 지침을 준수하여야 함
- 선정된 문화예술인/단체는 재단이 진행하는 각종 평가, 관객만족도조사에 협조하여야 함
- 선정된 문화예술인/단체는 홍보물 또는 사업 실행 결과물(공연/출판물/영상 등)의 외부 발표 또는 유통 시에 '서울문화재단 「서울라이브」' 후원 표기하여야 함
- 선정된 문화예술인/단체는 사업 종료 후 결과보고(보고서 등)를 제출하여야 함
- 정산내역에 대한 추가 증빙자료 제출을 생략하는 선정 프로젝트의 경우(인디뮤직 D.I.Y 프로젝트 지원) 추후 재단 또는 외부 감사 등에서 필요 시 지원금 집행에 대한 증빙자료를 요구할 수 있으므로, 선정자는 집행내역별 증빙자료를 향후 5년 간 보관하고 있어야 함
- 재단 관계자(내부 임직원 및 외부 관계자)에게 지원심의에 영향을 미칠 수 있는 청탁을 할 경우 해당 사업은 심의에서 제외될 수 있음
- 지원대상자의 의무 불이행으로 본 사업의 추진목적 달성 불가 판단 시 지원결정이 취소되며, 지원금을 반환해야 함
- 마감일 이후 접수는 불가하며, 서류 불충분 및 결격 사유 발견 시 심사대상에서 제외될 수 있음

지원신청 부적격자

▸ 지원신청 주체 소속 및 과거 지원금 수혜 경력 관련

- 대한민국 국적이 아닌 자 및 대표자의 국적이 대한민국이 아닌 단체
- 지난 2년 동안 서울문화재단 및 한국문화예술위원회 지원사업자로 선정되었으나, 사업자의 귀책사유로 사업을 행하지 못한 단체나 개인
- 서울문화재단 지원사업에 선정되어 사업을 종료하였으나, 정산기한 이후 결과/정산보고서를 미제출한 단체나 개인
- 한국문화예술위원회로부터 지원금 수혜 후, 집행 및 정산, 관리가 부적절하여 지원금 수혜대상에 결격사유가 있다고 서울문화재단에 통보된 단체나 개인
- 문화체육관광부의 '민간단체 보조금의 관리에 관한 규정'의 보조금 집행질서 위반행위 적용대상으로 통보된 단체나 개인
- 지원금 반납요청을 받았으나 기한을 지나 지원심의 전까지 반납하지 않은 단체나 개인
- 국/공/시·구립 기관 및 단체, 방송국 및 언론사, 학교, 종교단체 소속 또는 유사 성격의 단체 등

▸ 관련 규정, 법률 및 지침 위반행위자 또는 단체

- 성희롱, 성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 자(서울문화재단 문예지원금 관리규정 제6조제1항제6호 및 제16조제6호 2018.03.23.개정)
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
- 국고보조금 통합관리지침 제7조제4항제3호(2018.05.10.)에서 규정하고 있는 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자
- 「예술인복지법」 제6조의2에 따른 '불공정행위의 금지'위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 단체의 경우, 지원에서 배제될 수 있음
- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 개인 및 단체

문의

▸ 서울문화재단 서교예술실험센터 02-333-7218 / 02-333-0246

▸ '자주 묻는 질문' 페이지 바로가기 http://seoullive2021.creatorlink.net